

A-TRAVEL

MILAN DESIGN WEEK 2025

GUIDE

A-HOUSE × interior market



A-TRAVEL

ПРОЕКТЫ В ГОРОДЕ



CASA GESSI MILANO

Gessi представляет экспозицию *Beyond the Extraordinary*. Пространство Casa Gessi превращается в портал в новые миры, предлагая посетителям иммерсивное путешествие, где форма, материя и эмоции сливаются в единое повествование. Компания демонстрирует не просто продукцию, а философию гостеприимства и чувственного восприятия. Это опыт, в котором дизайн становится диалогом между пространством и человеком. Отдельное внимание — коллекции *Colonna* архитектора Дэвида Роквелла.
8–13 апреля, 10:00–19:00



MOLTENI&C — LETTERS TO MILAN

Molteni&C открывает новую страницу своей истории с проектом Palazzo Molteni и выставкой *Letters to Milan* в музее Польди-Пеццоли. Экспозиция, оформленная Studio Klass, соединяет классику и современность — здесь антикварное искусство встречается с актуальным итальянским дизайном. Коллекция 2025 года под кураторством Винсента Ван Дуйсена вдохновлена эстетикой 70-х и 80-х годов. Особое внимание уделено архивам и работам Джо Понти, переосмысленным студией Elisa Ossino.
Музей Польди-Пеццоли / 8–13 апреля, 10:00–19:00

ПРОЕКТЫ В ГОРОДЕ



CASSINA — STAGING MODERNITY

Cassina и дуэт Formafantasma представляют Staging Modernity — театрально-дизайнерскую инсталляцию, посвященную 60-летию коллекции Ле Корбюзье, Пьера Жаннере и Шарлотты Перриан. Постановка исследует противоречия между идеалами модернизма и современными экологическими вызовами. Инсталляция сочетает философию, перформанс и предметный дизайн, превращая театр в сцену для рефлексии.

Teatro Lirico Giorgio Gaber / 8–13 апреля, 10:30–19:30



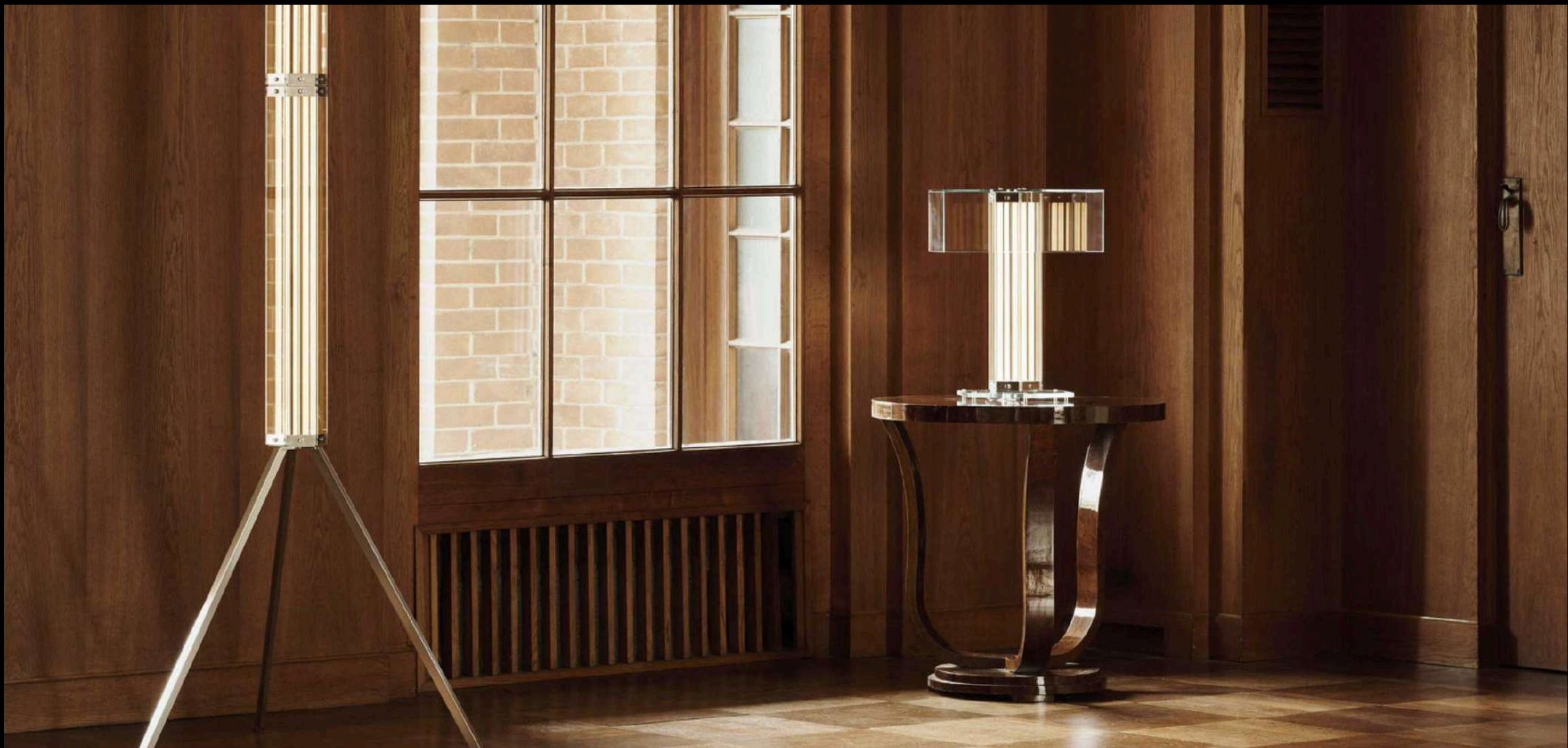
TACCHINI

В самом сердце района Брера открылось первое монобрендовое пространство Tacchini. Новый шоурум расположен в квартире начала XX века, сохранившей атмосферу старого Милана. Это не просто выставочное пространство, а дом, который передает философию бренда: вневременные формы и внимание к деталям. Шоурум позволяет почувствовать, как дизайн может быть теплым, человечным и искренним. В рамках недели дизайна здесь представлены новые проекты компании, в частности от греческих дизайнеров Objects of Common Interest.

Largo Treves 5 / 8–13 апреля, 10:00–19:00

A-TRAVEL

ПРОЕКТЫ В ГОРОДЕ



FLOS — SUPERWIRE BY FORMAFANTASMA

Дуэт Formafantasma представляет Superwire — минималистичную инсталляцию в шоуруме Flos. Проект раскрывает процесс разработки светильника, акцентируя внимание на балансе между эстетикой и инженерией. В экспозиции технология и форма развиваются параллельно, создавая единый художественный язык. Это не только демонстрация продукта, но и размышление о том, как создается предмет будущего. Посетители смогут проследить путь идеи от эскиза до финального объекта.

Flos Professional Space, Corso Monforte 15, 8–13 апреля, 10:00–19:30

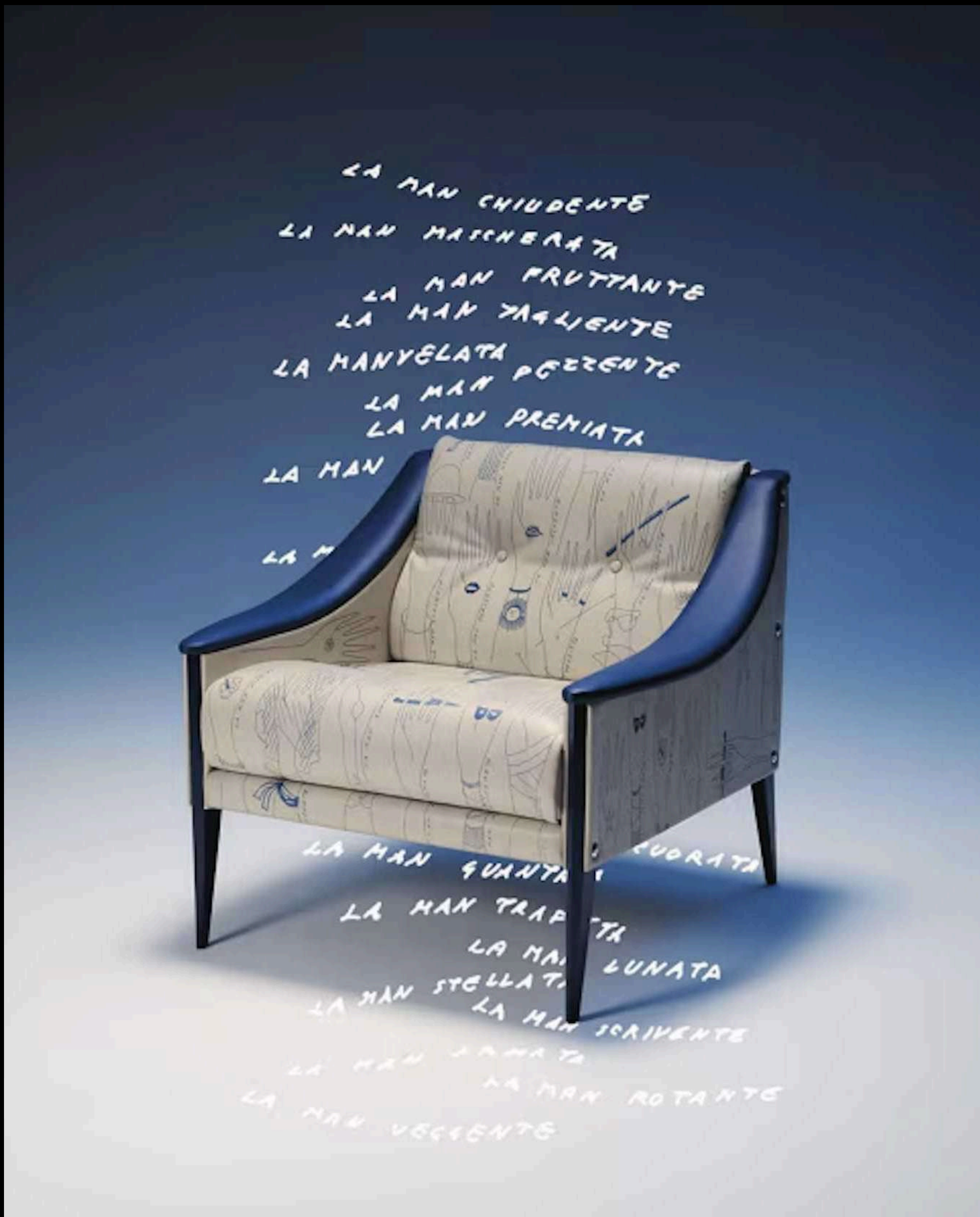


FONTANAARTE — SEMPRE BLU

FontanaArte возвращается с проектом Sempre Blu, созданным Франко Раджи и Даниэлой Пуппа. Выставка — это поэтическое путешествие сквозь историю бренда, где свет становится главным героем. Инсталляции и проекции оживляют легендарные формы, среди которых — работы Джо Понти и Гаэ Ауленти. Синий цвет — символ истории FontanaArte — связывает прошлое и будущее, переосмысляя традиции через инновации. Экспозиция разделена на визуальные сцены, каждая из которых рассказывает об эстетической силе бренда.

FontanaArte Showroom, Corso Monforte, 13 / 8–13 апреля, 10:00–19:00

ПРОЕКТЫ В ГОРОДЕ



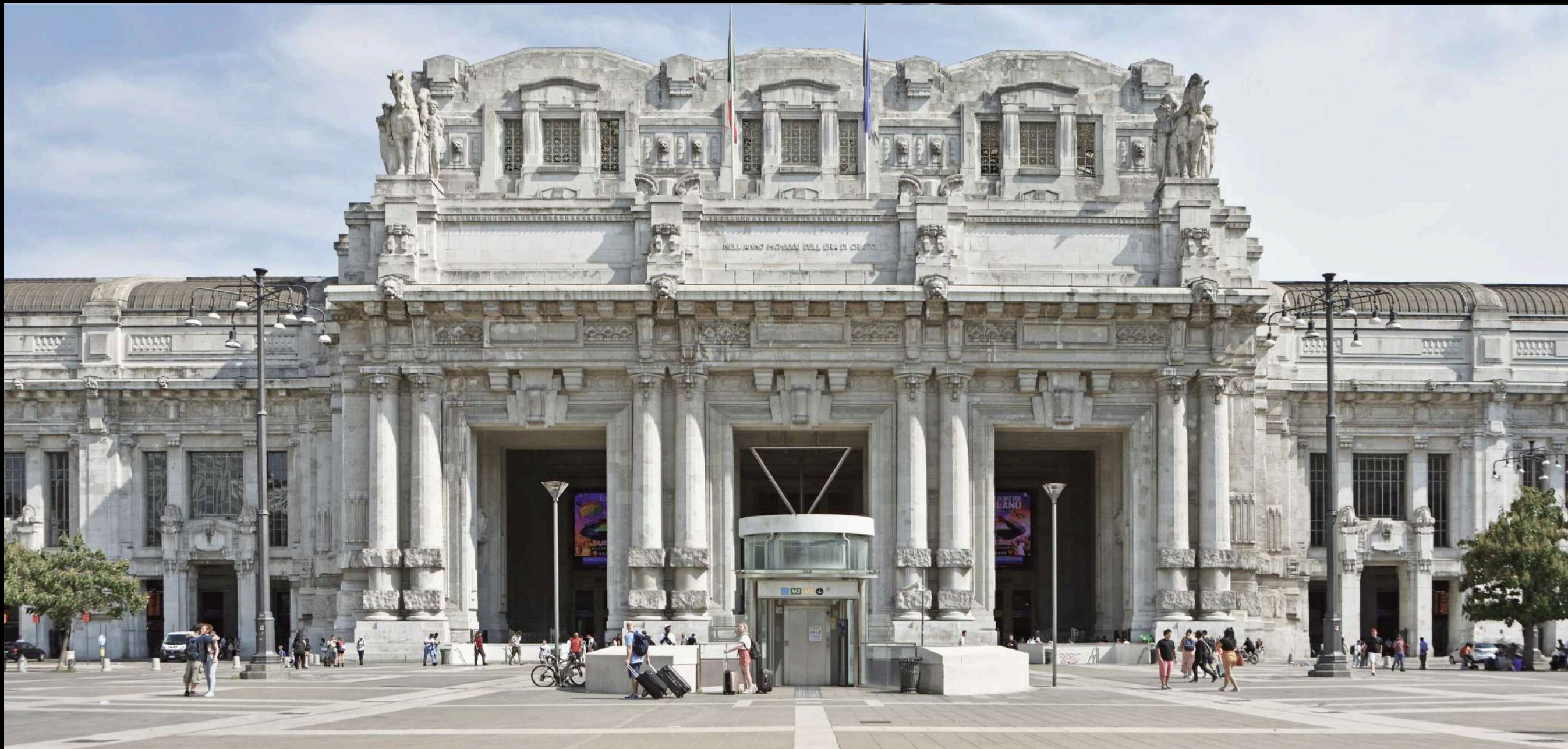
POLTRONA FRAU — THE FIVE SEASONS

Poltrona Frau представляет коллекцию The Five Seasons — путешествие сквозь времена года, завершающееся «пятым», самым личным и эмоциональным. В центре внимания — юбилейное издание кресла Dezza Джо Понти, а также капсульные коллекции с Fornasetti и Leica. Классические формы встречаются с художественным экспериментом и технологическим подходом. Особое место занимает Fidelio Multimedia Cabinet — воплощение домашнего кинотеатра нового поколения.

Via Alessandro Manzoni 30 / 8–13 апреля, 10:00–19:00

A-TRAVEL

АРХИТЕКТУРА



MILANO CENTRALE

Величественный вокзал в стиле ар-деко, построенный в 1931 году, сочетает элементы классицизма и модернизма. Его впечатляющие арки, колонны и богато украшенные залы символизируют эпоху, когда поездка была не просто способом передвижения, а настоящим событием. Milano Centrale поражает своей монументальностью и сохранившейся атмосферой величия.



DUOMO

Миланский собор — готический шедевр на главной площади города, строительство которого началось в 1386 году и длилось пять столетий, настоящее сердце Милана (в том числе и туристическое). Фасад, украшенный тысячами статуй и шпилей, и невероятные террасы с панорамными видами. Величие и сложность его архитектуры символизируют стремление города к совершенству.

АРХИТЕКТУРА



TORRE VELASCA

Построенная в 1950-х годах группой BBPR, эта башня стала ярким примером брутализма, в котором считаются отсылки к средневековой архитектуре Ломбардии. Своей формой она напоминает старинные итальянские башни, обозначая связь города с прошлым и указывает на смелые решения архитекторов, которые создали необычное сочетание нового и традиций.



BOSCO VERTICALE

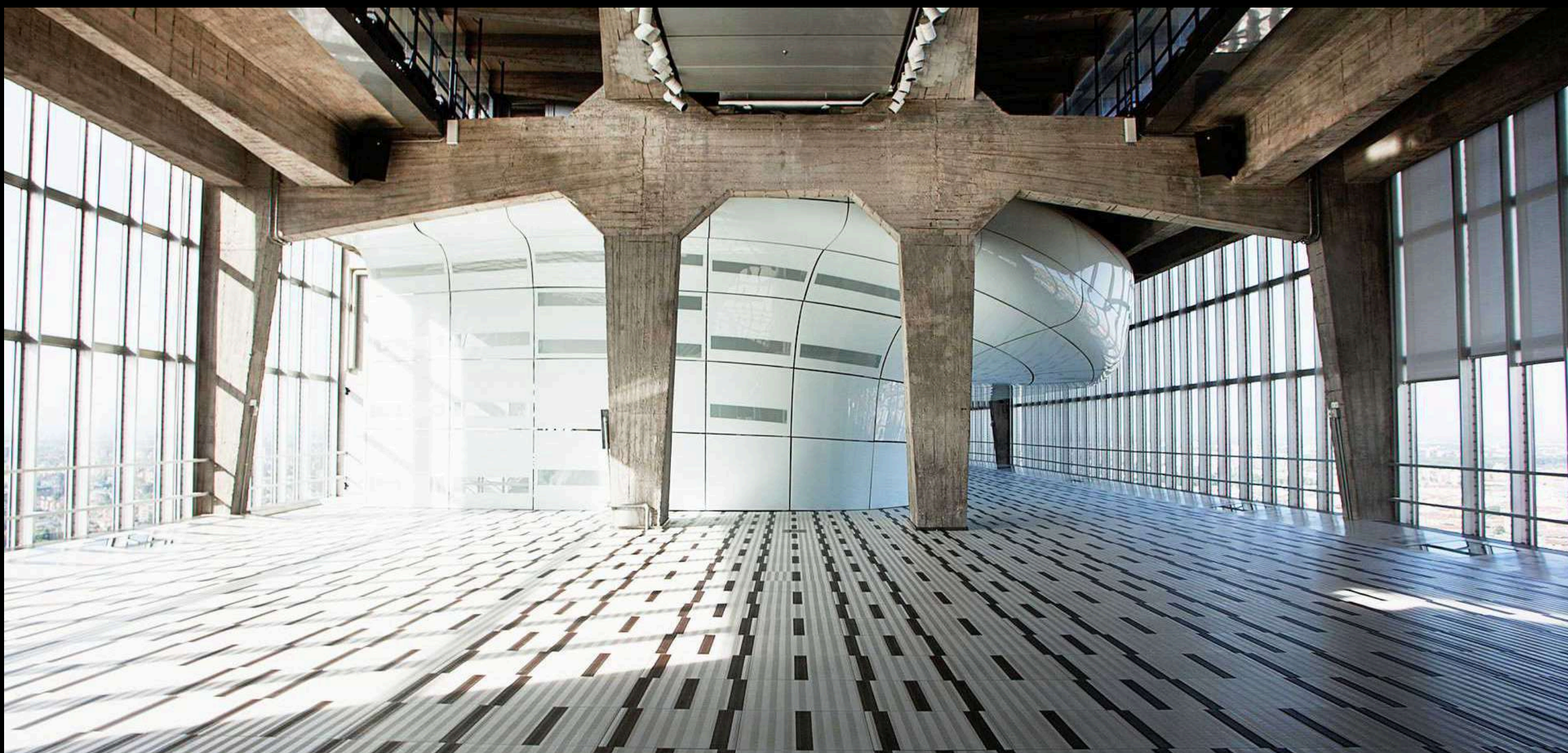
Вертикальный лес от Стефано Боэри — икона устойчивого дизайна и биофильной архитектуры. Два небоскреба с садами, «покрытыми» более чем 900 деревьями и растениями, очищают воздух и создают уникальную экосистему в городской среде. Bosco Verticale стал символом зеленого Милана, устремленного в будущее.

АРХИТЕКТУРА



TORRE — FONDAZIONE PRADA

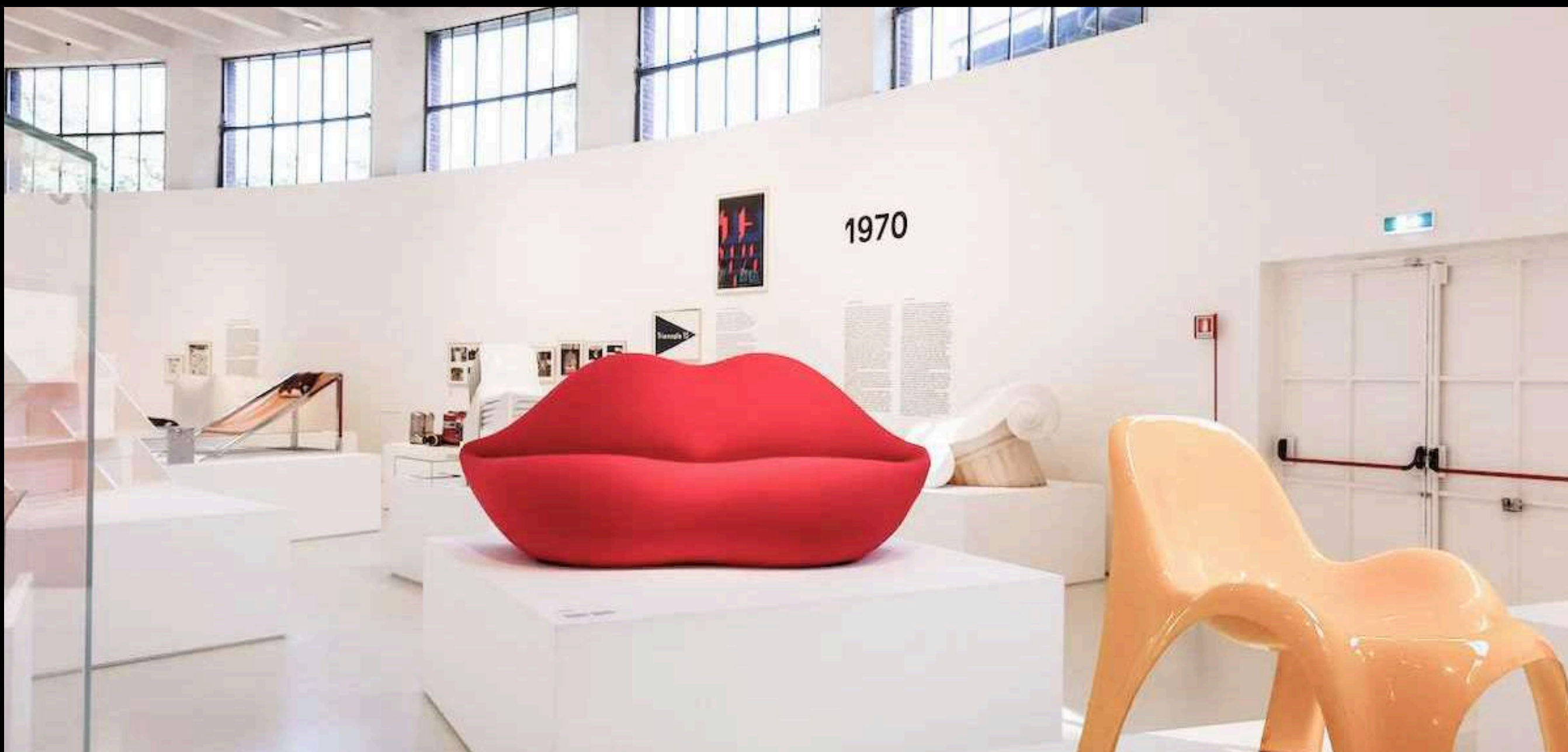
Этот минималистичный и смелый проект Рема Колхаса из ОМА предлагает новый взгляд на музейное пространство. Открытая в 2018 году белая башня — часть музейного комплекса Fondazione Prada — впечатляет игрой света и объемов. Здание стало важным элементом миланской сцены современного искусства и архитектуры.



PIRELLI TOWER

Башня, возведенная в 1958 году по проекту Джо Понти и Пьера Луиджи Нерви, представляет собой настоящую икону модернизма. Ее уникальная форма и использование тонкого профиля создают эффект невесомости, выделяя башню на фоне неба. Pirelli Tower символизирует экономическое возрождение Милана в послевоенное время и до сих пор остается одним из самых высоких зданий города.

ИСКУССТВО И ДИЗАЙН



TRIENNALE DI MILANO

Знаменитый культурный центр и музей, в котором проходят выставки, посвященные итальянскому и международному дизайну. Triennale стала площадкой для обмена идеями в сфере дизайна и архитектуры, а ее смелые экспозиции вдохновляют посетителей со всего мира. Выставки рассказывают об истории дизайна и новых тенденциях.



FONDAZIONE PRADA

Пространство, созданное для демонстрации современного искусства, придуманное Миуччей Прадой и спроектированное Ремом Колхасом. На смену стандартным экспозиционным залам приходят экспериментальные помещения, в которых проходят выставки и кинопоказы. Отдельная достопримечательность — Bar Luce, оформленный режиссером Уэсом Андерсоном.

ИСКУССТВО И ДИЗАЙН



PIRELLI HANGAR BICOCCA

Пространство, посвященное современному искусству, расположенное в бывшем индустриальном ангаре. Здесь хранятся монументальные работы, включая известные «Семь небесных дворцов» Ансельма Кифера, и проводятся выставки актуальных художников.



NILUFAR

Галерея, а точнее сразу несколько галерейных пространств, совмещающие коллекционный дизайн и современное искусство. Основательница — Нина Яшар — важная фигура в мире дизайна. Здесь можно найти уникальные предметы мебели, светильники и арт-объекты. Представляет как локальных, так и всемирно известных авторов.

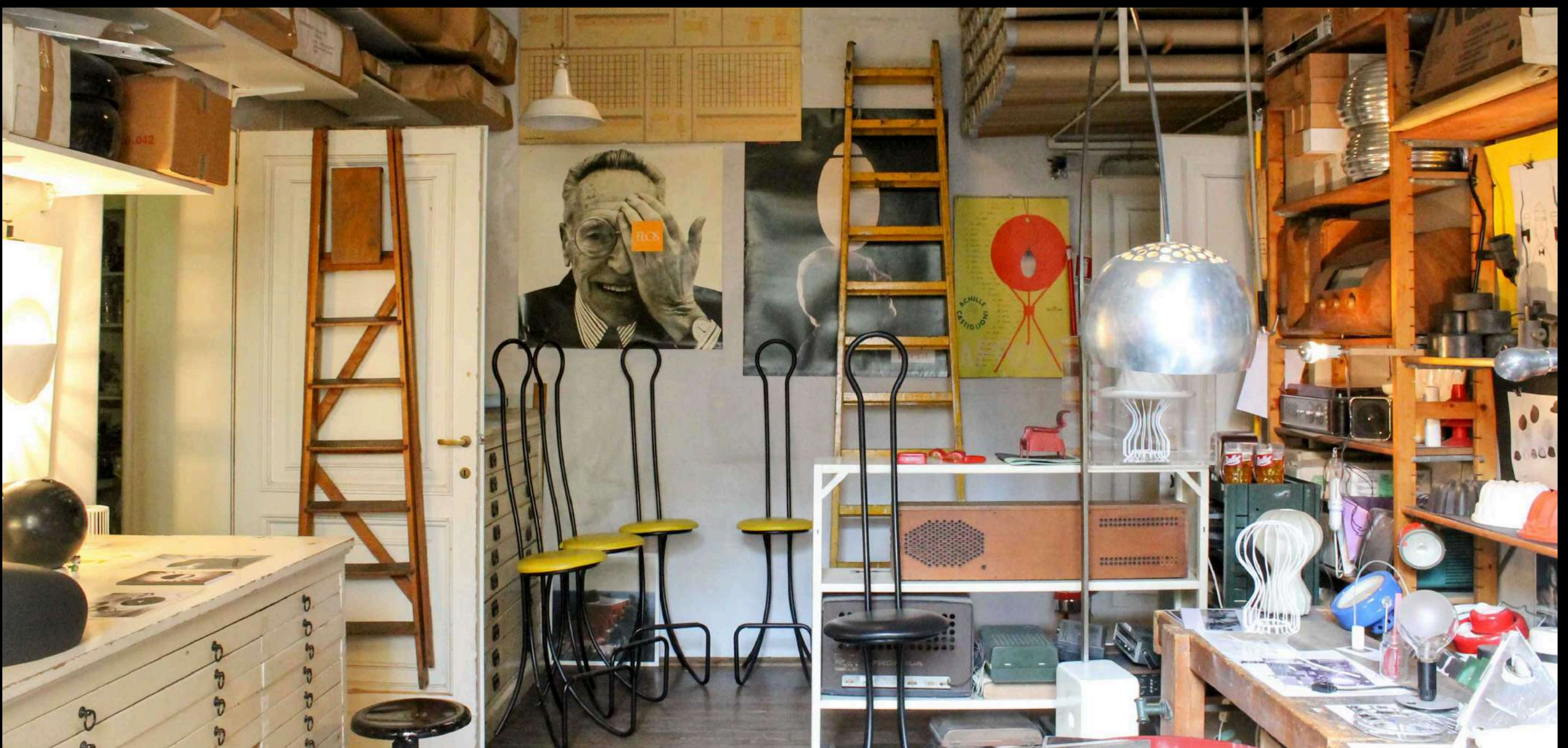
A-TRAVEL

ИСКУССТВО И ДИЗАЙН



ROSANNA ORLANDI GALLERY

Галерея в старинном здании стала одним из главных центров современного дизайна в Милане. Росанна Орланди открыла пространство для молодых дизайнеров, а, кроме того, здесь можно найти уникальные исторические предметы. Экспозиции транслируют креативность и смелость миланского стиля.



ACHILLE CASTIGLIONI FOUNDATION

Музей и фонд, посвященные одному из величайших итальянских дизайнеров, находится в студии, где работал сам Акилле Кастильони. Здесь можно увидеть его проекты и процесс создания знаковых предметов, таких как лампа Arco или стул Sella. Фонд сохраняет наследие мастера и вдохновляет новое поколение дизайнеров.

РЕСТОРАНЫ И БАРЫ



HORTO RESTAURANT

Этот ресторан предлагает гастрономический опыт с акцентом на экологичность, отсюда — блюда из местных продуктов. Уютный интерьер и открытая кухня создают теплую атмосферу, а меню отражает разнообразие итальянской гастрономии. Бонусом — панорамные окна и вид на город.



MARCHESI 1824

Кондитерская, известная своим интерьером (ищите витрину в особом оттенке зеленого!) и подачей классических десертов. Здесь царит элегантность и исторический дух, а пирожные и шоколад выглядят не менее привлекательно, чем бархатные кресла.

A-TRAVEL

РЕСТОРАНЫ И БАРЫ



BAR BASSO

Легендарный бар, где был изобретен коктейль «Негрони Сбальято» (неправильный негрони). Ретро-атмосфера, напитки и расслабленная обстановка сделали его культовым местом. Весной Bar Basso превращается в настоящий магнит для участников недели дизайна — толпа вокруг останавливает движение на улице!



A SANTA LUCIA

Классический миланский ресторан с фотографиями завсегдатаев на стенах и самыми вкусными вонголе в городе. Понятное меню и ужин в аутентичной обстановке. Рецепты отражают богатые традиции Южной Италии, а интерьер наполнен теплом и уютом.

РЕСТОРАНЫ И БАРЫ



TRATTORIA DEL CIUMBIA

Традиционная кухня плюс креативный подход к оформлению интерьера. Обновленный дизайн от Dimorestudio (главные по части переосмысления культурного наследия) создает стильное пространство, где можно попробовать блюда региона Ломбардия в необычном прочтении.



PASTICCERIA COVA

Одна из старейших кондитерских Милана, открытая в 1817 году, сохранила свой исторический шарм. Здесь подают идеальные десерты и фирменные панеттоне (рождественский миланский десерт), создавая уютную атмосферу старого Милана.

ОТЕЛИ



ROCCO FORTE VIA MAZONI

Частные апартаменты от Rocco Forte находятся в самом центре Милана и сочетают стильный дизайн с уютной домашней атмосферы. Разработанные с акцентом на комфорт и элегантность, интерьеры отражают характер Милана. Отличная возможность почувствовать себя местным жителем.



BULGARI HOTEL MILAN

Отель сети Bulgari в отреставрированном палаццо XVIII века, окруженный частным садом, олицетворяет стильный минимализм и утонченную атмосферу. В нем сочетаются элементы итальянского и современного дизайна, а также уровень сервиса, присущий бренду.

ОТЕЛИ



PORTRAIT MILANO

Отель, расположенный в историческом здании бывшего монастыря, предлагает сочетание традиционной архитектуры и современного комфорта. Просторные номера и внимательное обслуживание создают атмосферу уюта и спокойствия. Окна номеров выходят на новую достопримечательность — piazza Квадрилатеро.



GRAND HOTEL ET DE MILAN

Один из самых знаменитых отелей Милана, сохранивший атмосферу былых времен и известный как место, где останавливались знаменитые постояльцы, включая Верди. Ресторан Caruso Nuovo предлагает традиционную итальянскую кухню в интерьерах, переосмысленных Dimorestudio.

If you are not curious, forget it
Achille Castiglioni

A-TRAVEL

MILAN DESIGN WEEK 2025

GUIDE

A-HOUSE × interior market